

Jeux et ateliers pour enfants. Gratuit

- Ateliers Box Mash-Up (à partir de 8 ans). 1h30
- Ateliers Stop Motion (à partir de 6 ans). 1h30
- Ateliers "Parlons cinéma" (à partir de 8 ans). 1h30

- Coloriages et jeu quizz sur le cinéma
- Lectures avec l'association *Lecture au cantou* - Bibliothèque de Cazals.

Renseignements à l'accueil du festival,
inscriptions auprès de Sandrine au 06 69 28 19 86

Partenaires presse présents

• William Roig de **l'Entre-Sons** réalisera podcasts et interviews avec les invité-e-s, festivalier-lière-s et autres personnes donnant vie aux 42^{es} Rencontres Cinéma de Gindou. Des émissions à retrouver en streaming dans les Arpentages culturels sur lentre-sons.org.
Contacts : 06 99 86 38 86, lentre-sons@gmail.com

• « Les Chroniques Vagabondes à Gindou de **Radio FMR** ». Enregistrées sur place et diffusées sur la FM 89.1 Mhz à Toulouse, DAB+ Canal 7 C et disponibles en podcasts sur www.radio-fmr.net. Autour d'un studio mobile, le public peut assister à des échanges en direct autour des films programmés, avec les invité-e-s, comédien-ne-s, réalisateur-trice-s, l'équipe des Rencontres... Production et réalisation : Monique Blanquet, journaliste, en collaboration avec Manu Marin. Mise en ondes : Dominique Burdin.

• Un plateau de **Ruraletv.fr** et **Pourlecinema.com** est installé pour interviewer des invité-e-s, des spectateur-trice-s pendant tout le festival. Les sujets quotidiens sont diffusés le lendemain via la lettre d'info du site ruraletv.fr puis sur la webtv youtube.com/@POURLECEINEMATV et tout au long de l'année sur www.pourlecinema.com



Gindou Cinéma, c'est aussi

- Des résidences d'écriture (court et long métrage)
- Un bureau d'accueil de tournages
- Des actions d'éducation à l'image
- Le concours Le Goût des autres

46250 Gindou
05 65 22 89 99
accueil@gindoucinema.org

Visuel des Rencontres : films de Dominique Cabrera : *Le Cinquième plan de La Jetée* (Les Alchimistes) • *Corniche Kennedy* (Jour2Fête) • *Folle embellie* (Les Films de la Croisade) • *L'Autre côté de la mer* (Le Bureau Films) • *Nadia et les hippopotames* (Diaphana)
Lic. ent. spect. N°2 L-R-20-10122 & N°3 L-R-20-10123. Création : Elisabeth Virgo.
Imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique

Les séances en soirée sont GRATUITES et en PLEIN AIR

- Dans le **Cinéma de Verduze** (658 places). En cas d'intempéries, repli dans l'Arsenic (231 places)
- En **cinéma itinérant** (repli prévu en cas de mauvais temps).

Les séances en journée dans l'Arsenic BILLETTERIE

Suite aux longues files d'attente des deux dernières éditions, nous avons mis en place des réservations pour les séances en journée à l'Arsenic. Nous avons travaillé pour cela avec la billetterie indépendante toulousaine FESTIK.

Les participations aux frais restent inchangées :

- **Billet à l'unité** pour une séance précise : 7€ / tarif réduit* 5€
- **Forfait 6 séances nominatif** : 36€ / tarif réduit* 27€
Vous choisissez les 6 séances en achetant le forfait (maximum 1 place par séance).
- **Passe festival** (l'ensemble des projections + un catalogue) : 70€ / tarif réduit* : 50€
Dès l'achat du Passe, vous recevrez un code avec lequel vous pouvez réserver vos places (maximum 1 place par séance).

* : Tarifs réduits pour les
adhérents de Gindou Cinéma,
moins de 18 ans, étudiants,
demandeurs d'emploi et
bénéficiaires du RSA.

**Merci de vous munir de vos
justificatifs pour l'accès à
la salle**

2 solutions pour acheter des places pour la ou les séances de votre choix

sur internet à partir du 10 août sur
<https://billetterie.festik.net/rencontres-cinema-de-gindou>



Toutes les places ne seront pas mises en vente en ligne, vous pourrez aussi en acheter sur place.

à la billetterie sur place à Gindou

- À l'accueil du festival :
le samedi 15 août de 16h à 21h,
du dimanche 16 au samedi 22 août de 10h à 21h
- À l'entrée de l'Arsenic (côté parking)
30 minutes avant chaque séance : vous pouvez acheter vos billets pour la séance concernée.

Dans la limite des places disponibles.

L'accès à l'Arsenic sera ouvert 30 minutes avant chaque séance, n'hésitez pas à entrer dès que c'est possible !

Ne soyez pas en retard ! 10 minutes avant le début de chaque séance, nous ferons le compte des sièges vides et les places disponibles seront mises en vente.

Annulation. Vous avez réservé une place et vous ne pouvez pas y assister ? Merci de l'annuler si vous avez une accréditation ou de venir l'annuler à l'accueil du festival, pour en faire profiter un-e autre festivalier-e.

84 films
répartis en
4 sélections

- **Rétrospective Dominique Cabrera**
- **Vagabondages cinématographiques**
- **La Cinémathèque de Toulouse et le CNC**
- **Films d'école ou d'atelier**

👤 **Présentée par un·e invité·e** 🚚 **Cinéma itinérant**
P. **Page du catalogue** (AP) **Avant-première**

Programme susceptible d'être modifié, consultez l'affichage
quotidien sur le festival ou les mises à jour sur www.gindoucinema.org

Samedi 15 août	Lundi 17 août
21h30 - Cinéma de verdure <i>L'Autre côté de la mer</i> 🧑🏻 Dominique Cabrera 1h29 / P.25	9h30 - Arsénic <i>J'ai droit à la parole</i> 🧑🏻 30' / P.19 <i>Chronique d'une banlieue ordinaire</i> 🧑🏻 56' / P.21 Dominique Cabrera
23h30 - Cinéma de verdure <i>Nadia et les hippopotames</i> 🧑🏻 Dominique Cabrera 1h40 / P.26	14h - Arsénic <i>Cœur secret</i> 🧑🏻 (AP) Tom Fontenille 1h28 / P.51
Dimanche 16 août	
9h30 - Arsénic <i>Folle embellie</i> 🧑🏻 Dominique Cabrera 1h50 / P.27	15h30 - Extérieur Arsénic <i>Tchatche</i> avec : - Tom Fontenille (<i>Cœur secret</i>) - Tommy Baron (<i>Curiosity on Planet Mars</i>) - Lætitia Carton (<i>La Petite classe</i>)
13h30 - Arsénic <i>Labore nobile</i> 🧑🏻 Juliette Achard 1h16 / P.60 <i>Tchatche</i> avec Juliette Achard	18h - Arsénic - Ciné concert <i>Rin-Tin-Tin chien loup</i> 🧑🏻 Tous publics à partir de 6 ans Chester M. Franklin 1h19 / P.79 <i>Accompagné par Virgile Goller et son accordéon parlant</i>
16h - Arsénic <i>Tchatche</i> avec Dominique Cabrera coanimée avec Karim Ghiyati de l'Agence Unique Occitanie Culture	19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert Yvette Sound System</i> P.87
18h30 - Arsénic <i>Opération tramway</i> 🧑🏻 (AP) Mehdi Benallal 1h23 / P.66 <i>Tchatche</i> avec Mehdi Benallal	21h30 - Cinéma de verdure <i>Ne pas oublier les chats, Émile et Jack Russell</i> 🧑🏻 Juliette Achard 21' / P.34 <i>L'Âge d'or</i> 🧑🏻 (AP) Bérenger Thouin 1h53 / P.47
19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert Mister Tchang</i> P.87	21h30 - 🚚 Gourdon, Cour du Sénéchal <i>Corniche Kennedy</i> 🧑🏻 Dominique Cabrera 1h34 / P.29
21h30 - Cinéma de verdure <i>Curiosity on Planet Mars</i> 🧑🏻 Tommy Baron 21' / P.33 <i>La Petite classe</i> 🧑🏻 (AP) Lætitia Carton 1h42 / P.67	0h15 - Cinéma de verdure <i>Une disparition</i> 🧑🏻 (AP) Rakan Mayasi 1h40 / P.70

Mardi 18 août
9h30 - Arsénic <i>Demain et encore demain</i> 🧑🏻 1h19 / P.24 <i>Un Mensch</i> 🧑🏻 42' / P.23 Dominique Cabrera
13h30 - Arsénic <i>La Détention</i> 🧑🏻 (AP) Guillaume Massart 2h12 / P.55
16h45 - Extérieur Arsénic <i>Tchatche</i> avec : - Guillaume Massart (<i>La Détention</i>) - Bérenger Thouin et Martin Roux, chef opérateur (<i>L'Âge d'or</i>)
18h15 - Arsénic <i>Cinécourt En lutte</i> <i>L'Étrange humeur adolescente</i> Frank Ternier 16' / P.42 <i>Intersecting Memory</i> 🧑🏻 ⚠️ Shayma' Awawdeh 21' / P.42 <i>Nos rébellions</i> 🧑🏻 Eduardo Sosa Soria 29' / P.43 <i>La Question</i> 🧑🏻 Alberto Segre 23' / P.43 <i>Tchatche</i> avec Eduardo Sosa Soria, Luc Camili (producteur de <i>La Question</i>) et Colette Berthès (Ciné-Palestine)
19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert Rob et Francky</i> P.87
21h30 - Cinéma de verdure <i>Still Playing</i> 🧑🏻 Mohamed Mesbah 38' / P.36 <i>La Lutte armée n'est pas un jeu d'enfant</i> 🧑🏻 (AP) Nicolas Réglat 1h05 / P.62
21h30 - 🚚 Les Arques <i>La Leçon de violon</i> 🧑🏻 (AP) Julie Bertuccelli 1h25 / P.61
23h45 - Cinéma de verdure <i>Minotaure</i> 🧑🏻 (AP) Andrei Zviaguintsev 2h20 / P.63 ⚠️ Certaines images peuvent heurter la sensibilité des spectateur·trice·s

Mercredi 19 août	Jeudi 20 août
9h30 - Arsénic <i>Réjane dans la tour</i> 🧑🏻 15' / P.21 <i>Une poste à La Courneuve</i> 🧑🏻 55' / P.22 <i>Notes sur l'appel de Commercy</i> 🧑🏻 27' / P.22 Dominique Cabrera	9h30 - Arsénic <i>Le Cinquième plan de La Jetée</i> 🧑🏻 1h37 / P.30 Dominique Cabrera <i>La Jetée</i> 🧑🏻 Chris Marker 29' / P.19
12h - Librairie <i>Rencontre avec Guy Fillion</i> , auteur du livre <i>Berlin, ombres portées</i> (Warm)	13h30 - Arsénic <i>Le Montreur d'ours</i> 🧑🏻 Jean Fléchet 1h47 / P.77
14h - Arsénic <i>Je ne lâcherai pas ta main</i> 🧑🏻 Dominique Cabrera 10' / P.23 <i>Nos pas brûlent la nuit</i> 🧑🏻 Manon Ott, Grégory Cohen 1h29 / P.64	15h30 - Arsénic <i>Tchatche</i> avec Chloë Aubert, (Directrice de l'animation <i>Le Corset</i>)
15h45 - Extérieur Arsénic <i>Tchatche</i> avec : - Manon Ott et Grégory Cohen (<i>Nos pas brûlent la nuit</i>) et le collectif SOLMI - Nicolas Réglat (<i>La Lutte armée...</i>)	16h30 - Extérieur Arsénic <i>Rencontre</i> avec le syndicat des cinémas de proximité : <i>Petites salles, grands enjeux pour l'avenir du cinéma !</i>
16h15 - Arsénic <i>Cinécourt Jeune Public</i> présenté et programmé par les élèves de l'école de Goujounac P.37-39 Tous publics à partir de 6 ans <i>La Barrière</i> 🧑🏻 17' Christophe Deram <i>Le Chant des orages</i> 26' Caroline Attia Larivière <i>Le Jour où j'ai léché un caillou</i> 6' Film collectif <i>Loc lac</i> 7' Bun Chaï Ly <i>Mots pour mots</i> 🧑🏻 5' Robin Barrière <i>Scratch</i> 8' Erwann Hette <i>Tchatche</i> avec Christophe Deram et Robin Barrière	18h - Arsénic <i>Cinécourt Au féminin</i> <i>Fanny à la plage</i> 🧑🏻 Raphaëlle Petit-Gille 34' / P.40 <i>Lady Attila</i> 🧑🏻 Apolline Andreys 25' / P.40 <i>Les Saintes</i> 🧑🏻 Mélissandre Carrasco 24' / P.41 <i>Tu n'auras pas mes larmes</i> Clara Petazzoni 16' / P.41 <i>Tchatche</i> avec Raphaëlle Petit-Gille, Apolline Andreys, Mélissandre Carrasco et Charlotte Le Moine, productrice de <i>Les Saintes</i>
18h45 - Arsénic <i>Au hasard Balthazar</i> 🧑🏻 Robert Bresson 1h36 / P.75	19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert, scène musicale</i>
19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert Silky collective</i> P.87	21h30 - Cinéma de verdure <i>Remise de la bourse des festivals</i> <i>Petite frappe</i> 🧑🏻 Arnaud Jabouin 30' / P.35 <i>Congo Boy</i> 🧑🏻 (AP) Rafiki Fariala 1h30 / P.52
21h30 - Cinéma de verdure <i>Visite en terre irradiée</i> Anne-Sophie Girault 19' / P.36 <i>Le Corset</i> 🧑🏻 (AP) Tous publics à partir de 8 ans	21h30 - 🚚 Saint Caprais <i>Bled Sisters</i> 🧑🏻 26' / P.81 <i>Faire kiffer les anges</i> 🧑🏻 1h28 / P.83 Jean-Pierre Thorn
21h30 - 🚚 Marminiac <i>Notre salut</i> 🧑🏻 (AP) Emmanuel Marre 2h33 / P.65	23h45 - Cinéma de verdure <i>Mouton noir, cheval blanc</i> Bijan Anquetil 51' / P.33
23h45 - Cinéma de verdure <i>Everytime</i> 🧑🏻 (AP) Sandra Wollner 2h01 / P.57	📖 Librairie : ouverte le 15 août de 16h à 21h30, puis tous les jours de 10h à 21h30. La Librairie Racines de Prayssac vous propose des rencontres avec des auteurs et des livres et DVD en relation avec la programmation.

Vendredi 21 août	Samedi 22 août
9h30 - Arsénic <i>Ici là-bas</i> 🧑🏻 13' / P.20 <i>Grandir</i> 🧑🏻 1h33 / P.28 Dominique Cabrera	9h30 - Arsénic <i>Rester là-bas</i> 🧑🏻 47' / P.20 Dominique Cabrera <i>Tchatche avec</i> Dominique Cabrera animée par Paul Costes des écoles de la SRF
12h - Librairie <i>Rencontre avec Yann Le Formal</i> , président du Rahmi (Réseau des acteurs de l'histoire et de la mémoire de l'immigration en Nouvelle-Aquitaine) autour de <i>Paroles de femmes en migrations</i> (éditions d'Albret/Sylepse)	14h - Arsénic <i>Le Dos au mur</i> 🧑🏻 Jean-Pierre Thorn 1h45 / P.82
13h30 - Arsénic <i>Cinécourt La Ruche</i> <i>La Cure thermique</i> Joséphine Ha 24' / P.44 <i>Les Fugitives</i> 🧑🏻 Kounady Diawara 17' / P.44 <i>Golub</i> 🧑🏻 Milos Petrovitch 25' / P.45 <i>HappyDeal</i> 🧑🏻 Les frères Lopez 33' / P.45 <i>Hoover Disco</i> 🧑🏻 Kei Lam 22' / P.46	15h45 - Extérieur Arsénic <i>Tchatche</i> avec Francesca Bozzano (Cinémathèque de Toulouse) et Béatrice De Pastre (CNC)
15h30 - Extérieur Arsénic <i>Tchatche</i> avec : - les invité·e·s du Cinécourt La Ruche - Arnaud Jabouin (<i>Petite frappe</i>) - Rafiki Fariala et Bradley Fiomona (<i>Congo Boy</i>)	16h - Arsénic <i>Films d'écoles</i> 🧑🏻 P.84. Entrée libre <i>Psychiatrip</i> 5' / <i>Un printemps pour les ombres</i> 4' / <i>Love me !</i> 7' / <i>Ouvrons les yeux</i> 7' / <i>Hématome</i> 10' / <i>La Langue à Molière</i> 15' / <i>Sardine en boîte</i> 6'
16h15 - Arsénic <i>Atlas de l'univers</i> 🧑🏻 (AP) Tous publics à partir de 6 ans mais VOSTF ! Paul Negoescu 1h25 / P.49	18h - Arsénic <i>Tricontinentale. Lettre à ouvrir au cas où</i> 🧑🏻 (AP) Laura Cazador 1h36 / P.69
18h30 - Arsénic <i>Belleville nous verra toujours danser</i> 🧑🏻 (AP) Hugo Sobelman 1h27 / P.50	19h - Champ de coquelicots <i>Apéro concert François Bréant Trio</i> P.87
21h30 - Cinéma de verdure <i>Hermann Heinzl ornithologue</i> 🧑🏻 Jacques Mitsch 5' / P.74 <i>Les Oiseaux</i> 🧑🏻 Ⓛ Alfred Hitchcock 2h / P.78	21h30 - 🚚 Lac de Catus <i>Je vois des immeubles tomber comme la foudre</i> 🧑🏻 (AP) Clio Barnard 1h49 / P.58
23h45 - Cinéma de verdure <i>Les Dents de la mer</i> 🧑🏻 Ⓛ Steven Spielberg 2h04 / P.76	23h45 - Cinéma de verdure <i>Nos nuits du samedi (au dimanche)</i> 🧑🏻 Lucie Piquot 15' / P.34 <i>Quelques mots d'amour</i> 🧑🏻 (AP) Rudi Rosenberg 1h34 / P.68
Ⓛ Films interdits aux - de 12 ans à leur sortie	23h45 - Cinéma de verdure <i>Par souci pédagogique</i> Charlotte Cayeux, Hassan Benali 20' / P.35 <i>Les Éléphants dans la brume</i> 🧑🏻 (AP) Abinash Bikram Shah 1h43 / P.56
	2h - Cinéma de verdure <i>Dégel</i> 🧑🏻 (AP) Manuela Martelli 1h48 / P.54
	4h - Cinéma de verdure <i>Al Oeste, en Zapata</i> David Bim 1h15 / P.48

■ **Tchatches** : Entrée libre.

Les discussions avec les invité·e·s ont lieu à l'Arsénic ou à ses abords extérieurs.

Plusieurs d'entre elles associent les partenaires suivants :

L'Agence Unique Occitanie Culture qui a pour but d'accompagner en Occitanie le développement des secteurs du livre, du cinéma et du spectacle vivant et qui sera associée à l'animation du premier temps de tchatche avec Dominique Cabrera, plus particulièrement consacré à ses longs métrages de fiction.

Ciné-Palestine Toulouse Occitanie pour la présentation de deux courts métrages palestiniens, *Intersecting Memory* et *Still Playing*.

Le collectif SOLMI (SOLidarité MIgrants) composé des associations La Cimade, AMigrants, Amnesty International, Jamais Sans Toit, Ligue des Droits de l'Homme et le Secours catholique. Ce collectif tiendra une table et sera présent à la projection et à la tchatche de *Nos pas brûlent la nuit*.

Le Syndicat des Cinémas de Proximité qui réunit des salles indépendantes, implantées au cœur des territoires urbains et ruraux et engagées dans une démarche citoyenne, culturelle et sociale. À l'heure où les conditions d'accès aux films sont de plus en plus difficiles pour ces salles, notre rencontre interrogera les réalités et les perspectives d'avenir de ce secteur de l'exploitation cinématographique fortement fragilisé.

Les Écoles de la SRF (Société des réalisatrices et réalisateurs de films) qui proposent des rencontres entre cinéastes et public sur les dimensions artistiques et professionnelles du métier de cinéaste ou des sujets d'actualité politique des secteurs cinématographique et audiovisuel. Notre École de la SRF s'intéressera au thème de *L'intime et du politique* dans le cinéma de Dominique Cabrera.

■ **Apéro concerts** : À 19h dans le Champ de coquelicots, à gauche du Cinéma de verdure. Entrée libre