

## LA BELLE ET LA BÊTE : BIBLIOGRAPHIE

### En lien direct avec le film

ALEKAN, Henri, Le vécu et l'imaginaire : chronique d'un homme d'images, La Sirène, 1999.

ALEKAN, Henri, Des lumières et des ombres , éditions du Collectionneur, 2001

COCTEAU, Jean, Entretiens sur le cinématographe, Ed. Pierre Belfond, 1973.

COCTEAU, Jean, La Belle et la Bête : journal d'un film, Ed. du Rocher, 2003.

La Belle et la bête : bande originale du film / Georges Auric.- Naxos, 2005. 1 CD audio.

### Des ouvrages, albums de jeunesse ou périodiques

#### **La Belle & la bête, quelques versions dans différentes éditions :**

La Belle et la bête / texte de Madame Leprince de Beaumont ; images de **Nicole Claveloux**.- Paris : Etre, 2001.-.

La Belle & la bête / d'après Madame Leprince de Beaumont ; ill., **Olivier Tallec**.- Paris : Flammarion, 2005 (Les classiques du Père Castor, ISSN 1768-2061).

La Belle et la bête / [adapté par Christophe Gallaz] d'après Mme de Villeneuve... ; ill. par **Etienne Delessert**.- Paris : B. Grasset, 1984.-

La Belle et la Bête / Mme Leprince de Beaumont ; **Willy Glasaur**, ill.- Paris : Gallimard, 1990.- (Folio ; 188. Cadet. Bleu).

La Belle et la bête [Texte imprimé] : conte / de Madame Leprince de Beaumont ; scénario de Jean Cocteau ; images d'**Alain Gauthier**. -Moulins : Ed. Ipomée, 1988.

La Belle et la bête / texte, Jeanne-Marie Leprince de Beaumont ; ill., **Anne Romby**.- Toulouse : Milan jeunesse, 2004.- Albums.

La Belle et la bête / d'après Madame Leprince de Beaumont ; ill. d' **Eric Battut**.- Montprès-Chambord : Bilboquet, 2003.

La Belle et la bête [Texte imprimé] / Leprince de Beaumont ; ill. avec les tableaux de **Bosch**.... -[Paris] : circonflexe, 1994. – coll. Un écrivain, un peintre.

BASSIL, Antonio, la petite fille et le dragon, Ecole des Loisirs, 1992

BROWN, Ruth, une histoire sombre, très sombre, Gallimard jeunesse, Coll. Folio Benjamin - 2001

NADJA, Chien Bleu, Ecole des Loisirs, 2002

La princesse-grenouille : contes russes / images de I. Bilibine ; trad. du russe par Luda.-

Madame d' AULNOY, La chatte blanche et autres contes ; ill. par Frédéric Clément.- Paris : B. Grasset, 1989.-

TANAKA Béatrice - La montagne aux trois questions , ill. de Chen Jiang Hong.- Paris : Albin Michel jeunesse, 1998.- Petits contes de sagesse.

APULEE, L'âne d'or ou les Métamorphoses; trad. du latin Pierre Grimal ; préf. Jean-Louis Bory.- Paris : Gallimard, 1975. Folio Classique.

MORGAINÉ, Manuela, Les Métamorphoses d'après Ovide racontées aux enfants; ill. de Daniel De Angeli.- Paris : Ipomée, 1994

Les sept corbeaux : un conte des frères Grimm / ill. par Henriette Sauvant ; trad. de

Michelle Nikly.- Zurich : Nord-Sud, 1995.-

**Le Cocteau / textes et dessins, Jean Cocteau.- Paris : Mango-Jeunesse : Ed. du Centre Pompidou, 2003.- Albums Dada**

**DADA n° 58, Rembrandt** , septembre 1999, éditions Mango

**PETIT LEONARD n° 34**, février 2000, éditions Faton  
L'histoire du gant .La Renaissance italienne – La chapelle Sixtine

**PETIT LEONARD n° 97**, novembre 2005, éditions Faton  
Le bestiaire du Moyen-Age

**PETIT LEONARD n° 116**, juillet-août 2007, éditions Faton  
Mythologie, les monstres dans l'art grec

**PETIT LEONARD n° 125**, mai 2008, éditions Faton  
Ovide et ses métamorphoses

COLONNA, Francisco, *Le songe de Poliphile*, éditions Imprimerie Nationale, 1996.( traduction de 1546)

Le rêve, la quête de Poliphile qui cherche Polia, sa bien-aimée, dans des paysages de ruines, de palais et de temples antiques. Parcours allégorique qui aboutit à la contemplation de Vénus dans les jardins d'une Cythère idéale. Connue pour la beauté de ses gravures, son influence sur l'art des jardins et les décors de fêtes de cour, comme l'une des expressions les plus achevées de l'esthétique de la Renaissance, le *Songe de Poliphile* fait date dans l'histoire littéraire.

### **Des images du film :**

[http://www.notrecinema.com/communaute/v1\\_detail\\_film.php3?lefilm=2100](http://www.notrecinema.com/communaute/v1_detail_film.php3?lefilm=2100)  
<http://www.cleomede.com/article-4215523.html>

### **Des images ou textes sur des sites pour confrontation avec l'univers du film :**

#### **Des lieux de tournage**

**Château de RARAY**: <http://www.prieuredebray.org/le%20site/raray.htm> et  
<http://www.chateau-raray.com/history.php>

**Manoir de Touvoie, ROCHECORBON** :

<http://www.culture.fr/sections/regions/centre/organisme/JEP-ORGS2332>

#### **A mettre en lien avec l'art des jardins inspirés de la Renaissance**

- « **La Scarzuola, Montegiove, Ombrie, Italie** , réalisée d'après l'oeuvre de F. COLONNA ,  
« **le songe de Poliphile** » par l'architecte **Tomaso Buzzi**, et dans lequel figurent nombre  
d'éléments du film de Cocteau (cheval ailé, yeux, main, emblème du cerf...)

[http://www.pbase.com/ribes/la\\_scarzuola\\_e\\_la\\_citt\\_ideale\\_di\\_tomaso\\_buzzi](http://www.pbase.com/ribes/la_scarzuola_e_la_citt_ideale_di_tomaso_buzzi)

le gardien du jardin : <http://www.pbase.com/ribes/image/97314143>

la fontaine du lion : <http://www.pbase.com/ribes/image/97314135>

la tour de la lune : <http://www.pbase.com/ribes/image/97314247>

la porte de l'amour : <http://www.pbase.com/ribes/image/97314120>

**Jardins de BOMARZO**, en Italie, entre Rome et Orvieto, que Jean COCTEAU et autres artistes ont visités.

[http://fr.encarta.msn.com/encyclopedia\\_741536551/Bomarzo\\_jardin.html](http://fr.encarta.msn.com/encyclopedia_741536551/Bomarzo_jardin.html)

"Bomarzo, jardin" Encyclopédie Microsoft® Encarta® en ligne 2008

© 1997-2008 Microsoft Corporation. Tous droits réservés.

### **Pour confrontation littéraire : Jules LAFORGUE, les moralités légendaires, 1886**

<http://www.laforgue.org:mora61.htm>

<http://www.laforgue.org:mora62.htm>

<http://www.laforgue.org:mora63.htm>

*extrait* : « Jeunes filles, regardez-y à deux fois  
avant de dédaigner un pauvre monstre.  
Ainsi que cette histoire vous le montre,  
Celui-ci était digne d'être le plus heureux des trois. »

### **Des liens de collègues coordinateurs école et cinéma :**

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/lotec/EcoleCinema/index.html>

<http://pedagogie.ac-toulouse.fr/artsetculture31/archives2.php3>

<http://www.educreuse23.ac-limoges.fr/ecoleetcinema/>

### **Jean Cocteau**

Cocteau : (Une biographie) / Francis Steegmuller ; trad. de l'anglais Marcelle Jossua.-  
Nouv. éd.- Paris : Buchet Chastel, 2003.-

Jean Cocteau, cinéaste [Images animées] / François Chayé, réal.- CNC, [s.d.]- 1 DVD  
(52 min) : 16/9 4/3, coul. (PAL), son.- (Images de la culture).

Cocteau [Enregistrement sonore] : anthologie : oeuvre enregistrée / Jean Cocteau, aut. ;  
Jean Cocteau, participant ; Jean Cocteau... [et al.], voix ; Georges Auric, Francis Poulenc,  
p... [et al.].- Vincennes : Frémeaux et Associés ; La Plaine St Denis : distrib. Night & Day,  
1997 (P).- 4 CD audio+1 brochure ([44] p.) : ill. ; 12 cm.

"Cocteau Mélodies" : mélodies sur des poèmes de Jean Cocteau pour chant et orchestre  
et pour chant et piano / Eliane Manchet ; Olivier Gardon...- Cannes : BNL Productions,  
1990.- 1 cd.

A compléter grâce(entre autres) au site <http://www.educreuse23.ac-limoges.fr/ecoleetcinema/fichespdagogiques/belleetlabete/bibliobellebete.pdf>